



L'AFFRANCHIE

Théâtre Les Déchargeurs (Paris) janvier 2018



Monologue dramatique écrit et interprété par **Pauline Moingeon Vallès** dans une mise en scène de **Elise Touchon-Ferreira**.

Dans son nouvel appartement où chaque bruit alentour lui parvient, Alice renaît peu à peu à la vie et raconte son histoire. Mais que fût long le chemin pour en arriver là...

Elle qui n'avait jamais eu de raison de sourire va rattraper le temps perdu.

Sur scène, **Pauline Moingeon-Vallès** livre un monologue introspectif sans concession conçu à partir d'entretiens et de son histoire familiale pour faire le fascinant portrait d'Alice dont on suit le parcours de l'enfance jusqu'à l'âge adulte.

Placée dès son plus jeune âge chez une mère adoptive brutale et stricte, enceinte à treize ans, elle poursuivra son adolescence en internement, diagnostiquée à tort.

D'entretiens cliniques face à divers psychiatres en tentatives pour sortir de la dépendance médicamenteuse, "**L'Affranchie**" est une plongée en apnée dans un univers dur et anxiogène.

Avec une mise en scène inspirée et sensible, **Elise Touchon-Ferreira** donne corps à ce chemin de renaissance et permet à ce qu'on ne perde jamais la comédienne en route.

La technique irréprochable de **Pauline Moingeon-Vallès** et la précision de la mise en scène font de "**L'Affranchie**" un récit poignant sur la résilience où il n'est question à tout moment que d'amour.